



ОДЕССКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ  
КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Адрес: ул. Короленко, 5-а  
тел. 2-31-11



**А.С. ПУШКИН**

(К 150-летию со дня рождения)

*„Искусство принадлежит народу“*  
**ЛЕНИН.**

**АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН**  
1799—1837

Величайший русский поэт, прочно утвердивший реализм в русской литературе, создатель русского литературного языка — близок и дорог нам свободным, гуманизмом и яркой народностью его произведений.

В 1823—24 гг. Пушкин жил в Одессе, куда был выслан под официальным предлогом служебного назначения.

Одесский период жизни и творчества Александра Сергеевича был плодотворным: уезжая из Одессы в с. Михайловское, Пушкин вез с собой две с половиной главы романа «Евгений Онегин», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы» и свыше тридцати стихотворений: среди них начало стихотворения «К морю»:

«Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мной  
Ты катишь волны голубые,  
И блещешь гордою красой».

Это четверостишие начертано на известной картине художника И. К. Айвазовского (1817—1900). Картины И. К. Айвазовского с изображением Пушкина: «Прощай свободная стихия» и «Пушкин в Крыму» находятся в Одесской Художественной картинной Галерее.

Образ Пушкина вдохновлял и современных ему художников (Кипренский, Тропинин) и художников последующего времени. В советской живописи, скульптуре и графике образу Пушкина, пушкинским темам отведено одно из почетнейших мест.

Бессмертные творения Александра Сергеевича Пушкина живут с нами и среди нас — в литературе и музыке, в театре и кино, в живописи и поэзии народной, олицетворяя величие русской культуры.



*И. К. Айвазовский.*

*„Прощай, свободная*