

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА УКРАИНЫ

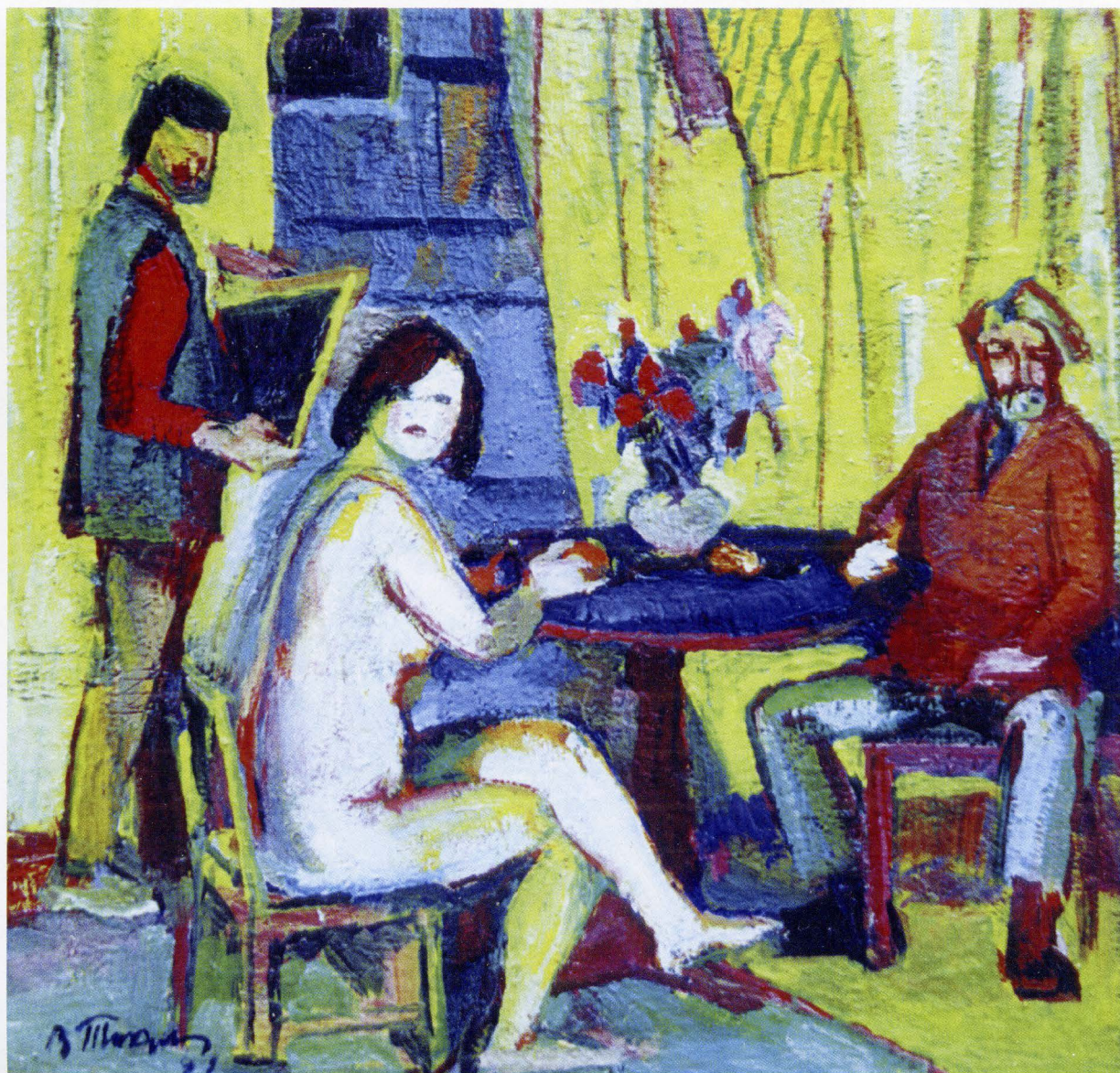
ВЯЧЕСЛАВА ВАСИЛЬЕВИЧА ТОКАРЕВА

в собрании

Одесского художественного музея

КАТАЛОГ

ОКТЯБРЬ 2000



ТРОЕ. 1996. Из серии "Художник и модель", № 6.

ВСЕГДА НОВЫЙ ТОКАРЕВ

Одесский художественный музей представляет новую экспозицию - персональную выставку одного из самых самобытных живописцев нашей страны второй половины XX века Народного художника Украины Вячеслава Васильевича ТОКАРЕВА.

Родился художник в 1917 году в городе Богородицке Тульской губернии. Юность его прошла в Москве. В 1938 году оканчивает Рязанское художественное училище и поступает в Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской Академии художеств. Затем война. Фронтовик. Дважды ранен. После окончания Академии с 1949 года живет и работает в Одессе. Именно в нашем городе произошло становление молодого художника. Токарев привнес в очень тогда талантливый коллектив молодых одесских художников живописную экспрессию петербургской школы. Он один из немногих мастеров эпохи хрущевской оттепели («суровый стиль») сумел избежать однозначности оценки жизни. Наверное, поэтому его картины 60-х годов и сегодня современны. Их в свое время жестко критиковали, но постоянно экспонировали на зарубежных выставках, когда стремились показать миру не агитки, а искусство. Не так много в нашем искусстве художников, которые, как Токарев, умеют отказаться от удачно найденного, признанного, проверенного годами, для принципиально

нового и далеко не всегда ведущего к успеху. Среди мастеров его поколения аналогия лишь творчество прекрасного живописца Т.Н.Яблонской.

Токарев всегда стремится к новому. Вот и в данной экспозиции он показывает работы последних лет с очень деликатным вкраплением лишь считанных произведений из предыдущих этапов творчества.

Хотелось бы обратить внимание зрителя на триптих, авторскую реминисценцию по мотивам его ставших почти хрестоматийными работ. Казалось бы, новая живописная декларация автора, но через несколько лет - серия «Художник и модель», с совершенно новой пластикой и колоритом.

Никогда Токарева не увлекали мимолетные состояния природы, никогда он не был рабом «натуры». Образ Юга в его пейзажах всегда синтетический, монументальный, романтический, героический - как определяют его искусствоведы, предстает перед нами во всем цветовом богатстве, в сконцентрированном воображении художника виде.

В вводном зале представлены и некоторые документальные материалы, которые призваны напомнить о разных этапах творческого пути, товарищах по искусству, о многочисленных выставках, публикациях.

Александр ТЮРЮМИН

WORKS BY PEOPLE'S ARTIST OF UKRAINE VYACHESLAV TOKAREV

In the collection of Odessa Museum of Fine Arts

THE CATALOGUE

OCTOBER 2000

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА УКРАИНЫ
ВЯЧЕСЛАВА ВАСИЛЬЕВИЧА ТОКАРЕВА**
в собрании Одесского художественного музея



*Народный художник
Украины*

КУНЦЕВСКАЯ ГЭС НА ВОРСКЛЕ. 1953.

с В.Т.К.

Этим каталогом Одесский художественный музей представляет одно из своих самых значительных и полных персональных собраний 2-й половины XX века – коллекцию живописи Народного художника Украины Вячеслава Васильевича ТОКАРЕВА. Собиралась она музеем почти полвека и включает практически все этапы его достаточно уже долгого пути в искусстве - с первых работ, принесших ему известность, до подаренной автором в 2000 году («Художник и модель»).

ТОКАРЕВ Вячеслав Васильевич.

Род. 1917 г. в городе Богородицке (ныне Тульская обл.). Учился в Рязанском художественном училище (1934-1938) у А.В.Сырова и Я.Я.Калиниченко и в Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина (1939-1941, 1943-1948) у А.А.Осьмеркина. Участник выставок с 1936 г. Персональные выставки: Одесса, ОХМ (1949, 1975, 1992, 1997). Киев (1975). Кишинев (1975) вместе с Ю.Н.Егоровым и А.А.Поповым. Москва (1976). Ленинград (1977). Польша: Варшава, Быгдоц (1977). Ялта (1986). Сочи (1987). Швейцария: Лугано, Корона (1992, 1995). Германия: Дюссельдорф (1993). Преподавал в Одесском художественном училище (1949-1955). Заслуженный деятель искусств Украины (1967), Народный художник Украины (1977).

КАТАЛОГ

ВЫХОД СОЕДИНЕНИЯ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА С.А.КОВПАКА НА ПРАВОБЕРЕЖЬЕ УКРАИНЫ ВЕСНОЙ 1944 ГОДА. 1950 - 1951.

Х.,м., 154X296. Ж-1507

Справа внизу подпись: В.Токарев 50-51 г.

Пост. из ДХВУ. Киев.

Выставки: Выставка изобразительного искусства Украинской ССР к декаде украинского искусства и литературы в Москве. Москва. ГТГ. 1951. Выставка произведений украинских советских художников. Донецк, Львов. 1952.

КУНЦЕВСКАЯ ГЭС НА ВОРСКЛЕ. 1953.

Х.,м. 99,5X199,5 Ж-1537

Слева внизу подпись: В.Токарев 53 г.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1955.

Выставки: Областная художественная выставка, посвященная 300-летию воссоединения Украины с Россией. Одесса, ОХМ. 1954. Выставка изобразительного искусства Украины, посвященная 300-летию воссоединения Украины с Россией. Киев, Москва, Симферополь. 1954.

КОМИССАР. 1966-1967.

Х.,м. 190X243. Ж-1764

Слева сверху подпись: В.Токарев, 66-67

Пост. из ДХВУ. Киев. 1969.

Выставки: Областная художественная выставка, посвященная 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Одесса, ОХМ. 1967. Республиканская выставка «50 лет Октября». Киев. 1967. Всесоюзная художественная выставка «50 лет Октября». Москва. 1967. Выставка советского изобразительного искусства. Польша (Варшава), Болгария (София), Германия (Берлин). 1968. Выставка, посвященная 175-летию города-героя Одессы. Одесса, ОХМ. 1979. Областная художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения В.И.Ленина. Одесса, ОХМ. 1970. Выставка произведений художников Украинской ССР в Москве, посвященная 50-летию образования СССР.

Москва. 1972. Новые поступления ОХМ (1965-1972). Одесса, ОХМ. 1972. Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Областная художественная выставка «60 лет ВЛКСМ». Одесса, ОХМ. 1967.

ГУРЗУФ. ПОСЛЕ ДОЖДЯ. 1968.

Х., м. 67,5X82,4 Ж-2682

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставка одесских художников - членов групп, работавших в Домах творчества в Седневе и Гурзуфе. Одесса. 1968. Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989.

ДОМ С КИПАРИСОМ. 1968.

Х., м. 84X79,8 Ж-1813

Слева внизу подпись: В.Токарев 68

Приобр. у автора. Одесса. 1973.

Выставки: Выставка произведений одесских художников - членов групп, работавших в Седневе и Гурзуфе. Одесса. 1968. Групповая выставка художников города-героя Одессы в Москве. Москва. 1971. Республиканская выставка, посвященная 50-летию ВЛКСМ. Киев. 1968. Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974.

ПОРТРЕТ СКУЛЬПТОРА

МИРОНА РАФАИЛОВИЧА КИПНИСА. (1913-1998). 1970.

Х., м. 60X50 Ж-2680

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989. «История и культура Одессы» к 200-летию города. Одесса, ОХМ. 1994. «60 лет Одесской организации СХ Украины». Одесса, ОХМ. 1998.

ОКТЯБРЬ НА РАБОЧЕЙ ОКРАИНЕ. 1970-1971.

Х., м. 176X215 Ж-2036

Справа внизу подпись: В.Токарев 70-71.

Пост. из ДВСУ. Киев. 1976.

Выставки: Республиканская художественная выставка, посвященная XXI У съезду КПСС и XXI У съезду Компартии Украины. Киев. 1972. Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.

ПАЛАНГА. ПЕЙЗАЖ С БЕЛЫМ ДОМОМ. 1971.

Х., м. 65X80 Ж-2683

Слева внизу подпись: В.Токарев 71.

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989.

МАРТ. 1973.

Х., м. 80X100 Ж-1814

Справа внизу подпись: В.Токарев 73

Приобр. у автора. Одесса. 1973.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.

МАРТОВСКОЕ СОЛНЦЕ. 1973.

Х., м. 95,5X100 Ж-1947

Приобр. у автора. Одесса. 1975.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.

НАТЮРМОРТ. ПОДСОЛНУХИ. 1974.

Х., м. 84,5X69,3 Ж-1946

Справа внизу подпись: В.Токарев 74

Приобр. у автора. Одесса. 1975.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.

ПОРТРЕТ МОЛОДОГО РЕЖИССЕРА ВЕРЫ МИХАЙЛОВНЫ ДВОРЦОВОЙ (Род. 1944). 1974.

Х., м. 92X82,5 Ж-2037

Справа сверху подпись: В.Токарев 74.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1976.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Всесоюзная выставка портрета. Вильнюс. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.

УТРО В ПОРТУ. 1975.

Х., м. 70X85 Ж-2160

Пост. из ДХВУ. Киев. 1978.

Выставки: «Трудовой Ильичевск». Одесса, ОХМ. Киев. 1975. Новые поступления ОХМ (1978-1982). Одесса, ОХМ. 1982.

РОМАНТИЧЕСКИЙ ПЕЙЗАЖ. 1976.

Х., м. 120X100 Ж-2568

Пост. из ДВСХ СССР. Москва. 1983.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987).
Одесса, ОХМ. 1989. «60 лет Одесской организации
СХ Украины». Одесса, ОХМ. 1998.

УЩЕЛЬЕ. АРМЕНИЯ. 1976.

Х., м. 60X69 Ж-2707

Пост. из ДВСХУ. Киев. 1986.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987).
Одесса, ОХМ. 1989.

РОЗЫ. 1979.

Х., м. 79X72 Ж-2681

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987).
Одесса, ОХМ. 1989.

**ПОРТРЕТ ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА
ТРАНСПОРТА УКРАИНЫ, ДОКЕРА
ИЛЬИЧЕВСКОГО ПОРТА А.Т.КОРЗЮКА. 1980.**

Х., м. 100X85 Ж-2443

Справа сверху подпись: В.Токарев 80.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1981.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1978-1982).
Одесса, ОХМ. 1982.

**ПОРТРЕТ ДОКЕРА ИЛЬИЧЕВСКОГО ПОРТА
В.М.МАМОКОВА. 1980.**

Х., м. 80X65 Ж-2428

Слева сверху подпись: В.Токарев 80.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1980.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1978-1982).
Одесса, ОХМ. 1982.

**ПОРТРЕТ ДОКЕРА ИЛЬИЧЕВСКОГО ПОРТА
В.И.ПОДОЛЯНА. 1980.**

Х., м. 65X80 Ж-2429

Пост. из ДХВУ. Киев, 1980.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1978-1982).
Одесса, ОХМ. 1982.

АВТОПОРТРЕТ. 1985.

Х., м. 60X50 Ж-2679

Справа сверху подпись: В.Токарев

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987).
Одесса, ОХМ. 1989. «История и культура Одессы» к
200-летию города. Одесса, ОХМ. 1994. «60 лет
Одесской организации СХ Украины». Одесса, ОХМ.
1998.

ПОД ЯБЛОНЕЙ. 1989.

Х., м. 75X75 Ж-3048

Дар автора. Одесса. 1992.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1988-1993).
Одесса, ОХМ. 1994. «100 лет ОХМ». Одесса, ОХМ.
1999.

УЛОЧКА СТАРОГО ГУРЗУФА. 1989.

Х., м. 84X80 Ж-3049

Приобр. у автора. Одесса. 1992.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1988-1993).
Одесса, ОХМ. 1994.

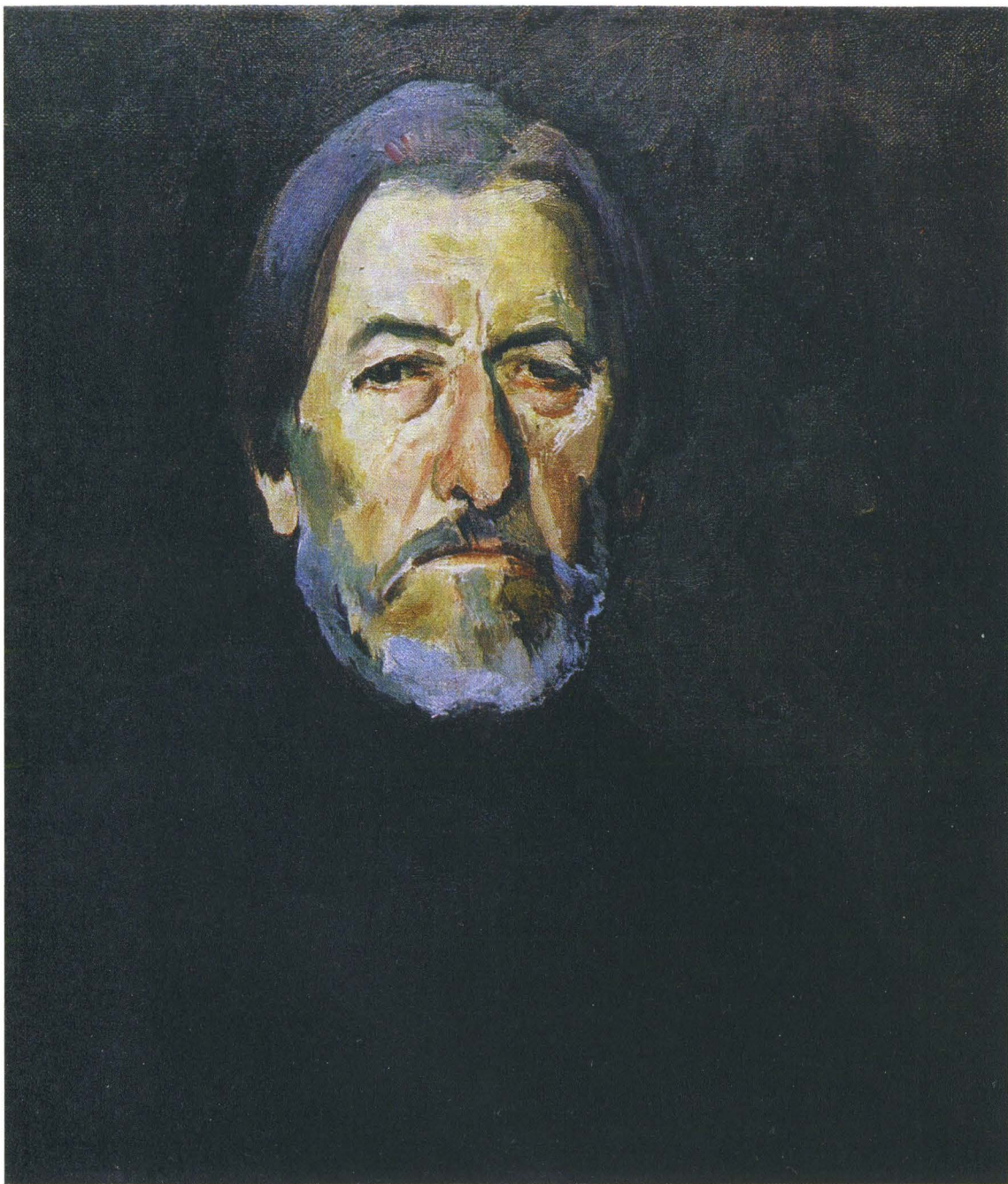
ТРОЕ. 1996.

Из серии «Художник и модель», 6.

Х., м. 50X50

Слева внизу подпись: В.Токарев 96.

Дар автора. Одесса. 2000.



АВТОПОРТРЕТ. 1985.

Х., м. 60X50 Ж-2679

Справа вверху подпись: В.Токарев

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989. "История и культура Одессы" к 200-летию города. Одесса, ОХМ. 1994. "60 лет Одесской организации СХ Украины". Одесса, ОХМ. 1998.



**ПОРТРЕТ МОЛОДОГО РЕЖИССЕРА
ВЕРЫ МИХАЙЛОВНЫ ДВОРЦОВОЙ
(Род. 1944), 1974.**

Х., м. 92X82,5 Ж-2037

Справа вверху подпись: В. Токарев 74.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1976.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Всесоюзная выставка портрета. Вильнюс. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.



КОМИССАР. 1966-1967.

Х.,м. 190Х243. Ж-1764

Слева вверху подпись: В.Токарев, 66-67

Пост. из ДХВУ. Киев. 1969.

Выставки: Областная художественная выставка, посвященная 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Одесса, ОХМ. 1967.

Республиканская выставка "50 лет Октября". Киев. 1967. Всесоюзная художественная выставка "50 лет Октября". Москва. 1967. Выставка

советского изобразительного искусства. Польша (Варшава), Болгария (София), Германия (Берлин). 1968. Выставка, посвященная 175-летию

города-героя Одессы. Одесса, ОХМ. 1979. Областная художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения В.И.Ленина. Одесса,

ОХМ. 1970. Выставка произведений художников Украинской ССР в Москве, посвященная 50-летию образования СССР.

Москва. 1972. Новые поступления ОХМ (1965-1972). Одесса, ОХМ. 1972. Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы

от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Областная художественная выставка "60 лет ВЛКСМ". Одесса, ОХМ. 1967.



УЩЕЛЬЕ. АРМЕНИЯ. 1976.

Х., м. 60X69 Ж-2707

Пост. из ДВСХУ. Киев. 1986.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989.



ОКТЯБРЬ НА РАБОЧЕЙ ОКРАИНЕ. 1970-1971.

Х.,м. 176Х215 Ж-2036

Справа внизу подпись: В.Токарев 70-71.

Пост. из ДВСХУ. Киев. 1976.

Выставки: Республиканская художественная выставка, посвященная XXIУ съезду КПСС и XXIУ съезду Компартии Украины. Киев. 1972.

Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления

ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.



НАТЮРМОРТ. ПОДСОЛНУХИ. 1974.

Х.,м. 84,5Х69,3 Ж-1946

Справа внизу подпись: В.Токарев 74

Приобр. у автора. Одесса. 1975.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков.

Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.



B. Moravcs 73

МАРТ. 1973.

Х.,м. 80X100 Ж-1814

Справа внизу подпись: В.Токарев 73

Приобр. у автора. Одесса. 1973.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.



РОЗЫ. 1979.

Х., м. 79Х72 Ж-2681

Приобр. у автора. Одесса. 1985.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1983-1987). Одесса, ОХМ. 1989.



УТРОВ ПОРТУ. 1975.

Х.,м. 70X85 Ж-2160

Пост. из ДХВУ. Киев. 1978.

Выставки: "Трудовой Ильичевск". Одесса, ОХМ. Киев. 1975, Новые поступления ОХМ (1978-1982). Одесса, ОХМ. 1982.



ДОМ С КИП АРИСОМ. 1968.

Х.,м. 84X79,8 Ж-1813

Слева внизу подпись: В.Токарев 68

Приобр. у автора. Одесса. 1973.

Выставки: Выставка произведений одесских художников - членов групп, работавших в Седневе и Гурзуфе. Одесса. 1968. Групповая выставка художников города-героя Одессы в Москве. Москва. 1971. Республиканская выставка, посвященная 50-летию ВЛКСМ. Киев. 1968. Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974.



МАРТОВСКОЕ СОЛНЦЕ. 1973.

Х.,м. 95,5X100 Ж-1947

Приобр. у автора. Одесса. 1975.

Выставки: Выставка, посвященная 30-летию освобождения города-героя Одессы от фашистских захватчиков. Одесса, ОХМ; Киев. 1974. Новые поступления ОХМ (1973-1977). Одесса, ОХМ. 1978.



УЛОЧКА СТАРОГО ГУРЗУФА. 1989.

Х., м. 84Х80 Ж-3049

Приобр. у автора. Одесса. 1992.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1988-1993). Одесса, ОХМ. 1994.



**ПОРТРЕТ ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА ТРАНСПОРТА УКРАИНЫ, ДОКЕРА ИЛЬЧИВСКОГО
ПОРТА А.Т.КОРЗЮКА. 1980.**

Х.,м. 100Х85 Ж-2443

Справа вверху подпись: В.Токарев 80.

Пост. из ДХВУ. Киев. 1981.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1978-1982). Одесса, ОХМ. 1982.



ПОДЯБЛОНЕЙ. 1989.

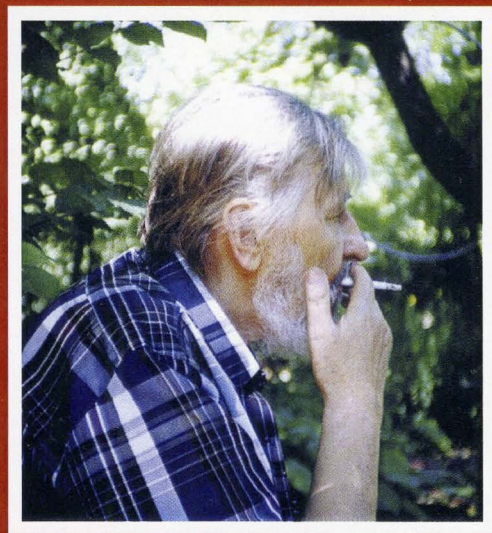
Х,, м. 75Х75 Ж-3048

Дар автора. Одесса. 1992.

Выставки: Новые поступления ОХМ (1988-1993). Одесса, ОХМ. 1994. "100 лет ОХМ". Одесса, ОХМ. 1999.

ТОКАРЕВ

Этим каталогом Одесский художественный музей представляет одно из своих самых значительных и полных персональных собраний 2-й половины XX века – коллекцию живописи Народного художника Украины Вячеслава Васильевича **ТОКАРЕВА**. Собиралась она музеем почти полвека и включает практически все этапы его достаточно уже долгого пути в искусстве – с первых работ, принесших ему известность, до подаренной автором в 2000 году ("Художник и модель").



НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК УКРАИНЫ

ВЯЧЕСЛАВ ТОКАРЕВ