

ОДЕСЬКЕ ОБЛАСНЕ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ОДЕСЬКЕ ОБЛАСНЕ ВІДДІЛЕННЯ СПІЛКИ
РАДЯНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА КАРТИННА ГАЛЕРЕЯ

ОБЛАСНА ВИСТАВКА
ГРАФІКИ
ТА ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО
МИСТЕЦТВА

ОДЕСА — 1959 р.

ОДЕСЬКЕ ОБЛАСНЕ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ОДЕСЬКЕ ОБЛАСНЕ ВІДДІЛЕННЯ СПІЛКИ
РАДЯНСЬКИХ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА ДЕРЖАВНА КАРТИННА ГАЛЕРЕЯ

ОБЛАСНА ВИСТАВКА

ГРАФІКИ
ТА ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦІЙНОГО
МИСТЕЦТВА

КАТАЛОГ

ОДЕСА — 1959 р.

Каталог складено науковими працівниками
Одеської державної картинної галереї
тт. Криштопенко В. В. та Шістером А. Н.

УМОВНІ СКОРОЧЕННЯ:

Кар. — картон
Вуг. — вугіль
Кольор. — кольоровий
Акв. — акварель
Темп. — темпера
Тонір. — тонірована
К/ф — кінофільм.

Всі розміри дані в сантиметрах.

- АЦМАНЧУК, Олександр Павлович. Нар. 1923 р.
Портрет студента Кушніра О. Г. 1958. Кар., вуг.
 55,5×62.
Портрет дівчини. 1958. Кар., вуг. 51×60.
- БАТЕЧКО, Іван Васильович. Нар. 1927 р.
Одеса. Вулиця Ласточкина. 1957. Папір, кольор. офорт.
 18×24,5.
Зимка. 1957. Папір, ліногравюра. 10,5×19.
Перед святом. 1958. Папір, ліногравюра. 51×27,5.
Київ. Святковий день. 1958. Папір, кольор. ліногравюра.
 47,5×33.
- БЕЛОВ, Олександр Васильович. Нар. 1917 р.
Робітник китобійної флотилії «Слава» Полонський В. Г.
 1957. Папір, перо, туш. 41,5×35.
Гарпунник китобійної флотилії «Слава» Тупіков. 1957.
 Папір, перо, туш. 42×33.
Капітан-директор китобійної флотилії «Слава» Герой
Соціалістичної Праці Соляник. 1958. Папір, перо, туш.
 34×30.
Ілюстрація до роману І. Ільфа та Є. Петрова «Дванадцять стільців». 1958. Папір, італіанський олівець.
 51,5×47,5.
- БЕЛЬЦОВ, Георгій Іванович. Нар. 1920 р.
Сірий день. Стадо. 1958. Папір, акв., гуаш. 64×87,5.
- БОГАТИРЕНКО, Юрій Кирилович. Нар. 1932 р.
Ескіз декорації до к/ф «На зеленій землі моїй». 1958.
 Папір, гуаш:
Ідальня. 40×50.
Кімната Василини. 40×56.
Кімната Саші. 40×56.
Контори ліспромхозу. 44×53.
Збори. 44×63,5.
42 кадри до к/ф «На зеленій землі моїй». 1958. Папір, гуаш.
В місті Свалява. 1958. Папір, акв. 35×21,5.
Латориця розлилась. 1958. Папір, акв. 28,5×20.
Осінній пейзаж. 1958. Папір, акв. 37,5×55.
Ботанічний сад. 1958. Папір, акв. 37×27.
Одеський порт. 1958. Папір, акв. 39×54,5.

- БОЖИЙ, Святослав Михайлович. Нар. 1938 р.
Автопортрет. 1958. Папір, олівець. 28,5×30,5.
Портрет дівчини. 1958. Папір, олівець. 40,5×50,5.
На Дніпрі. 1958. Папір, вуг. 17×50.
Ілюстрація до роману Тургенєва «Дворянське гніздо».
 1958. Папір, акв., білило 50×17.
Натюрморт. 1957. Кар., темп. 20×30.
- БЛУВБЕРГ, Зейлік Григорович. Нар. 1912 р.
Москва. Зимовий день. 1958. Папір, ліногравюра.
 32×24.
- ВЛАСОВ, Василь Данилович. Нар. 1923 р.
Жіночий портрет. 1958. Кар., пастель. 37,5×27,5.
- ВЛАСОВ, Володимир Григорович. Нар. 1927 р.
Портрет Густ Н. Г. 1958. Папір, суха голка. 14,5×10.
Портрет льотчиці Трифоновой. 1958. Папір, суха голка.
 21×14,5.
Портрет Беякова М. М. 1958. Папір, суха голка.
 11,5×13.
Золоті скелі. 1958. Папір, акв. 14,5×20.
Прибій. 1958. Папір, акв. 20,5×32,5.
- ГАВДЗИНСЬКИЙ, Альбін Станіславович. Нар. 1923 р.
Одеса. Біля театру опери та балету. 1957. Папір, перо,
 туш. 24×17.
Одеса. Вулиця Леніна. 1958. Папір, перо, туш. 17×30.
- ГОРЮНОВ, Юрій Андрійович. Нар. 1924 р.
Ескіз плакату «...мы не одиночки, мы — союз борьбы...».
 1958. Папір, гуаш. 101×72,5.
- ГУРОВИЧ, Олександр Семенович. Нар. 1904 р.
Костьол та Братиславський замок. Із серії «Братислава».
 Папір, акв. 47×35,5.
Старість та сонце. 1956. Папір, акв. 52×32,5.
- ГУСТ, Ніна Георгіївна. Нар. 1890 р.
Настурції. 1958. Папір, монотипія. 24,5×34,5.
- ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ, Георгій Іванович. Нар. 1928 р.
Ескіз обкладинки книги Д. Бакрадзе «Кров героїв». 1958.
 Папір, гуаш. 20,5×12,5.
Ескіз обкладинки книги П. Чанда «Нірмала». 1958. Па-
 пір, гуаш. 20,5×13.
Дочка. 1958. Папір, грав. на кар. 23×18,5.
Зимка. 1958. Папір, кольор. автолітографія. 17,5×29,5.
Портрет художника Щербова Є. М. 1958. Кар., автоліто-
 графія. 44×32.
Два ескізи рекламних плакатів до к/ф «Білий пудель».
 1956. Папір, гуаш. 23×15. 14×18.
Ескіз рекламного плакату до к/ф «Шарф коханої». 1956.
 Папір, акв. 21,5×12,5.
Людочка. 1958. Папір, акв. 27,5×19,5.
Ескіз плакату «Слава комуністичній праці!». 1959. Папір,
 гуаш. 107×87.

- ДОВЖИЧ, Василь Євтіювич. Нар. 1924 р.
Розбитий кавун. 1956. Папір, акв. 36×54.
- ДУМЕНКО, Сергій Данилович. Нар. 1909 р.
Монгол. 1945. Папір, акв. 20,5×15.
1905 р. Розправа козачих загонів з робітниками в Одеському порту. 1958. Папір, акв., білило. 34,5×56.
- ЕГОРОВ, Дмитро Дмитрович. Нар. 1915 р.
П'ять ілюстрацій до оповідань О. Батрова. 1955. Папір, перо, туш.
Ескіз обкладинки збірника оповідань О. Батрова «Справжні друзі». 1957. Папір, акв. 24,5×18.
Ескіз обкладинки до повісті В. Катаєва «Хуторок в степу». 1957. Папір, перо, туш. 23×16,5.
Заставка до повісті В. Катаєва «Хуторок в степу». 1957. Папір, перо, туш. 11,5×17.
Ілюстрація до оповідання Мар'яно «Кузьмич та хлоп'ята». 1957. Папір, перо, туш. 20×14.
Ілюстрація до оповідання Д. Грібова «Кавуни». 1957. Папір, перо, туш. 10×15.
- ЕГОРОВ, Юрій Миколайович. Нар. 1926 р.
Сніг пішов. 1954. Папір, акв. 34,5×26,5.
Портрет дружини. 1958. Папір, вуг., соус. 67×60.
Голова дівчини. 1958. Папір, вуг., соус. 86×64,5.
- ЖАРЕНКО, Лаврентій Семенович. Нар. 1899 р.
Одеса-порт. «Бригада вантажників-комсомольців після роботи. 1958. Папір, акв. 25×41.
Судноремонтний завод № 1. На стапелях. 1958. Папір, акв. 27,5×36,5.
Судна на ремонті. 1958. Папір, акв. 34,5×21,5.
- ЗАЙЦЕВ, Микола Митрофанович. Нар. 1907 р.
Три ілюстрації до збірника оповідань «Сад миру». 1953. Папір, чорна акв. 22,5×18,5.
- ЗАЙЧЕНКО, Василь Андрійович. Нар. 1912 р.
Гурзуф. 1958. Папір, ліногравюра. 24,5×40.
Портрет С. А. Бабаджана. 1959. Папір, монотипія. 49,5×34.
Околиця Гурзуфа. 1958. Папір, кольор. автолітографія. 28,5×49,5.
Портрет літографа К. К. Іванова. 1958. Папір, монотипія. 32,5×29.
- ЗАЧИНЯЄВ, Валентин Микитович. Нар. 1915 р.
Ескіз декорації до кінофільму «Тінь біля пірса». Кают-компанія. Папір, темп. 41х56.
Два етюди рибака. 1953. Папір, акв. 40х26.
Міський пейзаж. 1957. Папір, темп. 38х28.
- ЗАЯЦ Михайло Степанович. Нар. 1927 р.
Два ескізи декорацій до к/ф «На зеленій землі мойй». 1958.
Папір, гуаш:

Дом Калини. 43х63.
Колиба. 38,5х54.

ЗЛОЧЕВСЬКИЙ, Наум Ісайович. Нар. 1914 р.
В порту. 1958.

Папір, автолітографія. 17,5х23.
ЗЛОЧЕВСЬКИЙ, Петро Опанасович. Нар. 1907 р.

Заслужений діяч мистецтв УРСР та Грузинської РСР.
Ескіз декорації

до кінофільму «Шарф коханої», Кабарда.
Папір, гуаш. 39,5х49,5.

Ескіз декорації

до опери О. Бородіна «Князь Ігор».
Пролог. Папір, гуаш. 46х71,5.

ІВАНОВА, Ольга Степанівна. Нар. 1923 р.
Молотьба. 1958.

Папір, олівець. 32,5х50.

Скиртування. 1958.

Папір, олівець. 27,5х45,5.

ІВАНОВА О. С. та ГОРЮНОВ Ю. А.

Ескіз плакату «Назустріч комунізму». 1959.

Папір, гуаш. 63х111.

ІВНИЦЬКИЙ, Михайло Борисович. Нар. 1926 р.

Ескіз декорації до п'єси А. Зоріч та І. Неверова «Поїзда
проходять мимо». 1958.

Папір, туш, акв. білило. 25х46.

Два ескізи декорацій до п'єси Деннері та Дюмануа «Дон
Сезар де Базан». 1954.

Папір, гуаш. 40,5х61.

Ескіз декорації до п'єси Вуолійокі «Кам'яне гніздо».
ІІІ акт, І картина. 1958.

Папір, гуаш. 24х48.

Ескіз костюмів до п'єси А. Касона «Дерева вмирають
стоячи». 1956.

Папір, акв., білило. 28,5х41.

ІОАННО, Всеволод Григорович. Нар. 1912 р.

Ескіз рекламного плакату «Теплоелектрохід «Победа».
1958.

Папір, акв. 83,5х60.

КОВТУРМАН, Костянтин Кононович. Нар. 1894 р.
Берег моря. 1958.

Папір, акв. 22х30,5.

На вантаженні. 1957.

Папір, афорт акватинта. 17х25.

Теплоелектрохід «Ленсовет». 1957.

Папір, офорт, акватинта. 17х25.

КОЗИРОД, Іван Іванович. Нар. 1923 р.

Полудень. 1957.

Папір, акв. 15х25.

КОРДОНСЬКИЙ, Емануїл Вікторович. Нар. 1913 р.

Ескізи костюмів

до п'єси Я. Гашека «Пригоди бравого солдата Швейка».

1955. Папір, акв., гуаш.

Доктор Брюнштейн та санітар.

39,5х26,5.

Поручик Лукаш.

39,5х26,5.

Підштаники.

39,5х26,5.

Трактирник.

34х24,5.

Швейк.

34х24,5.

Два етюди

з серії «У рідних берегів». 1958.

Кар., гуаш.

В порту.

40х74.

Після шторму.

66х85.

Шостий причал. 1958.

Кар., гуаш. 82х56,5.

Такелажники. 1958.

Папір, олівець. 59,5х42.

Жанна Лябурб серед французьких моряків в ресторані

«Открытие Дарданелл». 1958.

Папір, вуг., олівець. 41х52.

Портрет Народного артиста СРСР В. Василько. 1959.

Папір, олівець. 50х40.

КОТЛЯРОВ, Павло Михайлович. Нар. 1909 р.

Пейзаж. 1958.

Папір, ліногравюра. 39,5х29,5.

КРИШТОПЕНКО, Володимир Васильович. Нар. 1930 р.

Світлячки. 1957.

Папір, акв., гуаш. 18х19.

Околиця. 1958.

Папір, гуаш, туш. 10х14,5.

Вдалині Білгород-Дністровський. 1958.

Кар., гуаш. 9,5х16.

Озеро в Балті. 1957.

Папір, акв. 18,5х32.

Мій друг. 1957.

Папір, гуаш, акв. 30х21,5.

На березі Чорноморки. 1958.

Папір, акв., білило. 20,5х28,5.

Хризантеми та жоржини. 1958.

Кар., туш, гуаш. 30х76.

КРИЖЕВСЬКИЙ, Григорій Зиновійович. Нар. 1918 р.

В. І. Ленін. 1959.

Папір, автолітографія. 59х37.

Дві монотипії з серії «Одеса». 1958.

- Папір, монотипія:
На пірсі судноремонтного заводу. 48,5x35.
 Пловучі доки.
 31,5x49.
- Три етюди з серії «Крим».** 1958.
 Кар., темп. 35x49,5.
Запалились вогні.
 Ялта.
 Вулиця в Ялті.
- Гурзуф. Стара фортеця.** 1958.
 Папір, літографія. 44,5x35.
- Робітник судноремонтного заводу В. Іванов.** 1959.
 Папір, автолітографія. 40x32.
- ЛИХОЛЬОТ, Олексій Кирилович.** Нар. 1930 р.
Туманний ранок. 1958.
 Папір, акв., білило. 36x47.
- Спаська вежа.** 1958.
 Кар., темп. 48,5x35,5.
- Церква Василя Блаженного.** 1958.
 Кар., темп. 49x35,5.
- Купола.** 1958.
 Кар., темп. 49x36,5.
- ЛОГВІН, Іван Дмитрович.** Нар. 1923 р.
Студентка. 1958.
 Кар., темп. 89x56.
- Полудень.** 1958.
 Кар., темп. 68x99.
- МЕЖБЕРГ, Лев Леонідович.** Нар. 1933 р.
Набережна Ужгорода. 1958.
 Папір, акв., гуаш. 64x87,5.
- Архітектурний пам'ятник Закарпаття.** 1958.
 Папір, акв., гуаш. 87,5x63,5.
- Ужгород. Міська площа.** 1958.
 Папір, акв. 46x63,5.
- Львів. Площа Ринок.** 1958.
 Папір, акв., 39x28.
- МЕНАЙЛОВА, Ольга Борисівна.** Нар. 1933 р.
Заставка до «Повісті про ліси» К. Г. Паустовського. 1958.
 Папір, акв., гуаш. 7x10.
- МЕРХЕР, Арон Мойсейович.** Нар. 1899 р.
Зимовий ранок. 1956.
 Папір, акв. 16x23.
- МУЦЕЛЬМАХЕР, Мойсей Давидович.** Нар. 1900 р.
Дві заставки до книги О. Батрова. «Твій друг Хозе». 1950.
 Папір, друк. 4x9,5, 4x7.
- Заставка та кінцівка до повісті С. Сібагіна «Прапорщик Щоголев».** 1955.
 Папір, друк. 4,7x12,3. 4x6.
- МУЧНИК, Леонід Овсійович.** Нар. 1890 р.
Начальник агрегату швейної фабрики «Молода гвардія»

Книжникова М. С. 1958.

Папір, пастель. 55,5х47.

ОГОНОЧЕНКО, Олександр Васильович. Нар. 1920 р.

Робітник. 1950.

Папір, соус, вугільний олівець. 74х49,5.

Чотири начерки. 1954.

Папір, олівець.

Голова дівчинки.

41,5х30,5.

Голова жінки.

44х32.

Старик.

28,5х20.

Голова хлопчика.

22х15,5.

ПАРХЕТ, Петро Пантелеймонович. Нар. 1907 р.

Бесіда В. І. Леніна з англійським письменником Гербертом Уелсом. 1959.

Папір, гуаш, пастель. 66х100.

Дев'ять начерків «На березі». 1957.

Папір, олівець. 12х18.

ПЕРЕДЕРІЙ, Олег Феофанович. Нар. 1931 р.

Чотирнадцять ескізів декорацій до кінофільму «Миргород». 1959.

Тонір, бум., вуг. олівець, гуаш.

Дім городничого. Танцзал. Карточна.

39х62,5.

Дім городничого (екстер'єр).

40х62,5.

Церква.

39х63.

Двір Івана Івановича.

38х62.

Двір Івана Никифоровича.

37х62.

Миргородська площа.

37х78.

Суд-присутствіє.

38,5х62.

Кімната Івана Івановича.

39,5х62,5.

Церква.

38х62.

Дім Івана Івановича. Сіни.

37х63,5.

Суд-прихожа, арестантська.

38х62,5.

Кімната Гапки.

36,5х63.

Кімната Горпини.

36,5х63.

Кімната Івана Никифоровича.

- 31,5х62,5.
Шість кадрів ко кінофільму «Миргород». 1958.
 Тонір. папір, білило, перо; туш.
Два начерки до кінофільму «Миргород». 1958:
Костьол XIV ст.
 Папір, вуг. олівець, акв. 27х17,5. 27х18.
Три начерки до кінофільму «Як гартувалась сталь». 1957.
 Папір, перо, туш:
Околиця.
 15,5х22.
Паровози.
 15,5х22,5.
Вітряк.
 22,3х34,8.
- ПОПОВ, Олексій Олексійович. Нар. 1915 р.**
Два етюди з Каховського альбому. Папір, акв.:
Вечір. 53х118.
Степ оживає. 58х113.
- ПОСТЕЛЬ, Олександр Борисович. Нар. 1904 р.**
Аркадія. 1958. Папір, офорт. 19х17.
В зимовий день. 1958. Папір, офорт. 16х13.
- ПРИЧЕПА, Яків Максимович. Нар. 1919 р.**
Тиха заводь. 1958. Папір, кольор. ліногравюра. 25,5х37,5.
Річка Пластунка. 1957. Папір, кольор. ліногравюра. 30х39,5.
- ПУТЕЙКО, Володимир Григорович. Нар. 1925 р.**
Випускниця Одеського медучилища. 1959. Папір, пастель. 49,5х37,5.
- РУСІН, Аркадій Вікторович. Нар. 1926 р.**
Пустуха. 1958. Папір, пастель. 31х43.
Медсестра. 1958. Папір, пастель. 60х40.
- РИБАЛОВ, Анатолій Васильович. Нар. 1935 р.**
Ескіз обкладинки до книги В. Курбатова «Чик і Рик». 1958. Папір, гуаш. 26х21.
Ескіз обкладинки до книги А. Мамонт-Зав'ялова «Жадні брати» 1958. Папір, перо, туш, гуаш. 17х14.
Стиляга. 1958. Папір, офорт. 15х10,5.
М. І. Тишаєв. Офорт по малюнку художника І. Радомана. 1958. 21х13,5.
Дружній шарж на художника Є. М. Щербова. 1958. Папір, монотипія. 33х25,5.
Ескіз плакату «Подружились». 1958. Папір, туш, гуаш. 84х64.
- РЯБЧЕНКО, Сергій Васильович. Нар. 1923 р.**
Будинок творчості художників в Плютах. 1958. Папір, автолітографія. 35,5х25,5.
Міст. 1958. Папір, ліногравюра. 47х31.
Одеса. Вугільна гавань. 1958. Папір, гравюра на кар. 33,5х48,5.

- Одеса. Міський сад. 1958. Папір, гравюра на кар. 27,5×21.
- Одеса. Вогники. 1958. Папір, гравюра на кар. 26,5×47,5.
- Студент В. Сапожников. 1958. Папір, гравюра на кар. 25,5×19.
- САМБУР, Аркадій Гесейович. Нар. 1911 р.
- Ескіз декорації до п'єси С. Маршака «Дванадцять місяців». 1 акт. 1947. Папір, гуаш. 32×42.
- Ескіз декорації до п'єси І. Кремльова «Фортеця на Волзі». 1950. Папір, акв., гуаш. 37×56.
- Ескіз декорації до п'єси Ісаєва «Таємна служба». 1946.
- Ескіз декорації до п'єси-казки А. Шияна «Котигорошко». III картина. Папір, акв., гуаш. 35×51,5.
- Ескіз декорації до комедії Голдсмита «Ніч помилок». 1948. I акт. Папір, гуаш. 35×51,5.
- Ескіз декорації до п'єси «Идущие впереди». 1946. Папір, гуаш. 36,5×55,5.
- Троянди. Папір, акв. білило. 54×46.
- САНАМЯН, Олександр Олександрович. Нар. 1917 р.
- Вечір. 1958. Папір, акв., гуаш. 35×52,5.
- Стежка. 1958. Папір, гуаш. 41×30.
- СКОЛИБОГ, Ілля Степанович. Нар. 1921 р.
- Гори в хмарах. 1958. Кар., темп. 23,5×59,5.
- СКОРОВОГОВА, Ольга Михайлівна. Нар. 1908 р.
- Квіти. 1958. Кар., пастель. 43,5×53.
- СОКОЛОВ, Олег Аркадійович. Нар. 1919 р.
- Міст. Ескіз вітражу. 1958. Папір, акв., гуаш. 28,5×28.
- Люда. 1957. Папір, туш, білнло. 22×15.
- Ілюстрація до казки «Аладін та чарівна лампа». 1953. Папір, темп. 13,5×6,5.
- Ілюстрація до казки Андерсена «Гидке качення». 1958. Папір, туш, гуаш. 20×16,5.
- Зима. 1957. Папір, акв., туш. 16×24.
- Вечір. 1958. Папір, туш, білнло. 13×19.
- Малюнок по мотивам казок Гофмана. 1953. Папір, акв., гуаш, туш. 10,5×10,5.
- Портрет дівчини. 1958. Папір, туш, білнло. 32×32.
- Ескіз декорації до балету Б. Асаф'єва «Бахчисарайський фонтан». 1957. Папір, гуаш, туш. 21×25,5.
- Свободу Африці! 1958. Папір, туш, гуаш. 30×41.
- СТОЯНОВА, Олімпіада Федорівна. Нар. 1896 р.
- Гурзуф. Фортеця. 1958. Папір, акв. 28×21,5.
- Київ. Парк. Папір, акв. 24,5×34.
- Гурзуф. Вулиця Чехова. 1958. Папір, акв. 47×33,5.
- Золота осінь. Папір, акв. 23,5×33.
- ТОДОРОВ, Михайло Дмитрович. Нар. 1916 р.
- Квіти та фрукти. 1958. Кар., темп. 41×83.
- Арка в парку культури та відпочинку ім. Т. Г. Шевченка. 1958. Кар., гуаш. 53×71,5.
- Три етюди. 1958. Кар., гуаш.
- Білогород-Дністровська фортеця. 16,5×38,5.

Берег моря. 22×39.

Сірий день. 20×29.

ТОКАРЄВ, Вячеслав Васильович. Нар. 1917 р.

Голова юнака. 1958.

Папір, олівець. 40х28,5.

За книгою. 1956.

Папір, чорна акв. 37,5х26.

Дівчинка. 1956.

Папір, чорна акв. 38х26,5.

Чотири ілюстрації до повісті О. С. Пушкіна «Капітанська дочка». 1958.

Папір, чорна акв., вугільний олівець; білило.

Зустріч Гріньова з Машею.

44,5х29.

Суд.

50х34.

Маша біля постелі Гріньова.

45х31.

Дві ілюстрації до повісті О. Донченка «Школа над морем». 1956.

Кар., олія. 35х25.

Ілюстрації до оповідання О. Донченка «Кулемет». 1956.

Кар. олія. 35х25.

Ілюстрація до оповідання О. Донченка «Вогні». 1956.

Кар., олія, 32,5х24.

Портрет студента В. Сапожнікова. 1958.

Кар., вуг. 80х60.

Портрет студентки Л. Антонянц. 1958.

Кар., вуг. 88,5х55,5.

ТОКАРЄВА-АЛЕКСАНДРОВИЧ, Любов Йосипівна.

Нар. 1917 р.

Оля. 1958.

Кар., пастель. 60х55,5.

ФІЛАТОВ, Костянтин Володимирович. Нар. 1926 р.

Саша. 1958.

Офорт, суха голка. 12х6.

Веранда. 1958.

Кар., вуг. 69х49.

Портрет студента. 1958.

Папір, вуг. 69х49.

Портрет студента університету. 1958.

Кар., вуг., крейда.

Портрет студентки Лєвковцевої. 1958.

Кар., вуг. 58х45,5.

ЦИМПАКОВ, Всеволод Олександрович. Нар. 1903 р.

В парку Київського будинку творчості художників. 1958.

Кар., пастель. 73х94,5.

Нозем Урані. Скульптор з Судану. 1957.

Кар., пастель. 59х44.

Делегат IV конгресу ВФДМ. 1957.

Кар., пастель. 77х60.

Дівчина з Узбекистану. 1957.

Кар., пастель. 62х47,5.

Портрет найстарішого робкора Одеси О. М. Борисова.

1958. Кар., пастель. 73х53,5

Делегатка Бельгії на IV конгресі ВФДМ. 1957.

Кар., пастель. 57х44.

Делегат Єгипту на VI Всесвітньому фестивалю молоді.

1957. Кар., пастель. 54х43.

Портрет Заслуженого діяча мистецтв проф. О. І. Климова. 1958.

Кар., пастель. 60х45,5.

Портрет концертмейстера Одеської консерваторії

М. Глазунової. 1958.

Кар., пастель. 63х49.

Три начерки. 1958.

Папір, олівець. 28,5х40,5.

ЧЕМИСОВ, Олександр Дмитрович. Нар. 1885 р.

В парку. 1924.

Папір, ліногравюра. 8х12.

Прогулянка.

Папір, ліногравюра. 8,5х16,5.

Професор Заузе В. Х.

Папір, ліногравюра. 8х17.

Ворота.

Папір, суха голка. 4х6,5.

Музей російського мистецтва в Одесі. 1925.

Папір, офорт. 9,3х13.

По воду. 1924.

Папір, офорт. 9,5х13,7.

На узліссі. 1925.

Папір, монотипія. 10,5х15,5.

Лузанівка. Акація. 1925.

Папір, офорт, суха голка. 15,4х10,5.

Папоротник. 1925.

Папір, офорт. 13,2х17,3.

ЧИШКО, Валентина Михайлівна. Нар. 1929 р.

Ескіз декорації до трагедії Шекспіра «Гамлет». Кімната королеви. 11 акт. 1957.

Папір, темп. 39,5х58.

Ескізи декорацій до п'єси М. Погодіна «Кремлівські куранти». 1957. Папір, гуаш:

Біля Іверських воріт. 1 акт, 1 картина.

46,5х70.

Кабінет Забеліна. II акт, 6 картина.

40х75,5.

Біля кремлівської набережної. 1 акт, 5 картина.

52х78.

Кабінет В. І. Леніна. IV акт, 11 картина.

42,5х78.

Ескізи костюмів до п'єси М. Погодіна «Кремлівські куранти». 1957. Папір, темп.:

Інженер Забелін.

54,5x27.

Рибаков.

55x32.

ШАПОВАЛОВ, Петро Федорович. Нар. 1929 р.

Руїни старого монастиря в Святогорську. 1958.

Папір, ліногравюра. 28,5x20.

ШЕНКЕР, Ілля Яковлевич. Нар. 1920 р.

Портрет студента Сапожнікова, нагородженого медаллю «За освоєння цілинних та перелогових земель». 1958.

Папір, вуг., гуаш. 45x66.

Портрет студентки Антонянц. 1958.

Кар., вуг., гуаш. 62x45.

Окупант. 1958.

Папір, чорна акв., білило. 46x72

Ленінград. Канал Грібєєдова. 1958.

Папір, акв. 39,5x27,5.

В старому місті Загорську. 1958.

Папір, акв. 39,5x27,5.

Мойка біля будинку Петра. 1958.

Папір, акв. 59x28.

Ризька старовина. 1958.

Папір, акв. 40,5x29.

У Новодівочому. 1958.

Папір, акв., кольор. олівець. 26,5x39.

Яхти. 1958.

Папір, акв., білило. 28,5x41.

Латиський посьолок. 1958.

Папір, акв., білило. 28,5x41.

Дош. 1958.

Папір, акв. 39,5x27.

Портрет дівчини. 1958.

Папір, акв. 23x17,5.

Студентка ОДУ Левковцева. 1958.

Папір, кольор. олівець, вуг., соус. 45x34.

ЯКОВЛЄВ, Аркадій Леонідович. Нар. 1917 р.

Стара каланча.

Папір, ліногравюра. 24x24.

Зимова ніч.

Папір, ліногравюра. 13x17.

Нива.

Папір, ліногравюра. 35x25.

Безплатно.