

Художник, литератор, педагог

В Одесском художественном музее открылась выставка произведений известного украинского советского художника Михаила Ивановича Жука (1883—1964), организованная управлением культуры облисполкома, художественным музеем и Одесской организацией Союза художников УССР.

Директор художественного музея И. И. Семенюк, открывая выставку, рассказал о жизненном и творческом пути М. И. Жука.

Художник родился в Каховке, в трудовой семье. Учился в Киевской школе рисования, затем продолжил свое образование в Кракове. Длительное время жил и работал в Одессе, в художественном институте и художественном училище. Михаил Иванович был связан узами дружбы с выдающимися деятелями культуры нашей Родины, написал портреты многих из них. Так сложилось, что у него почти не было выставок (одна, небольшая, в 1905 году), произведения его рассеялись по частным собраниям, многое затерялось. Настоящая экспозиция, подготовленная с помощью род-

ственников и друзей художника, является, по сути, первой выставкой, дающей представление о даровании и мастерстве М. И. Жука, одной из ярких страниц украинского советского искусства.

О своих встречах с художником рассказал профессор Одесского университета А. В. Недзведский. В первые послевоенные годы Жук печатал свои стихи в альманахе «Героическая Одесса», в одесских газетах, участвовал в литературных вечерах и встречах. Ему было о чем рассказать: он хорошо знал Ивана Франко, Василя Стефаника, настоящей дружбой был связан с Михаилом Коцюбинским. Павло Тычина был его учеником в Черниговской школе рисования. Именно Жук был тем человеком, который ввел начинающего молодого поэта в круг Коцюбинского. В эпистолярном наследии Коцюбинского содержится полтора десятка писем, адресованных художнику; большинство — с острова Капри, где лечился выдающийся украинский писатель-демократ, часто деля свой досуг с Максимом Горьким. В одном из своих пи-

сем Горький, говоря об облике Коцюбинского, вспоминает его таким, каким запечатлел художник Жук.

Творческое наследие М. И. Жука обширно — оно включает помимо работ в различных жанрах изобразительного и декоративного искусства прозаические и драматические произведения, критико-искусствоведческие выступления, стихи.

С воспоминаниями о художнике на открытии выставки выступили также председатель правления Одесской организации Союза художников УССР заслуженный деятель искусств республики К. М. Ломыкин, поэт В. П. Гетьман, преподаватель художественного училища В. В. Криштопенко, художник И. И. Гончаренко. Они рассказали о педагогической деятельности М. И. Жука, наставника и воспитателя многих художников. Было высказано мнение о том, что открываемая выставка явится началом работы по собиранию и упорядочению творческого наследия художника.

После церемонии открытия собравшиеся осмотрели выставку, на которой представлены многочисленные портреты, пейзажи, графические работы М. И. Жука из коллекций Киевского государственного музея украинского искусства, Черниговского мемориального музея М. Коцюбинского, а также из частных собраний — всего более 130 произведений.

Викентий НЕЧИПОРУК.

Корреспондент
«Вечерней Одессы».